

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 2 имени Героя Советского Союза Н.П. Белоусова
Красноармейского района Волгограда»**

Согласована
с учетом мнения родителей
старшекласников
Протокол №1
от «29» августа 2022 г.

Рассмотрена
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2022г

Утверждена
приказом
МОУ гимназии № 2
от «31» августа 2022 г №217-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА
дополнительного образования (на платной основе)
«Юный лингвист»**

Возраст обучающихся - 15 - 16 лет
Срок реализации - 1 год

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Тихонова Елена Николаевна

Волгоград
2022

Пояснительная записка

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на занятиях кружка учащиеся получают углубленные знания по стилистике русского языка. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 15-16 лет.

Программа кружка «Юный лингвист» рассчитана на 32 часа. Научной основой содержания и структуры кружка послужила теория В.В. Виноградова, связавшая изучение разных вопросов стилистики с тремя основными направлениями: стилистикой ресурсов языка, функциональной стилистикой и стилистикой художественной литературы.

Основные цели и задачи:

1) обучающие:

- расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт усвоения стилистических знаний;
- совершенствование практических, коммуникативных умений учащихся.
- ознакомление учащихся с основными понятиями стилистики;
- расширение и углубление знаний учащихся о стилистических средствах языка;
- углубление знаний учащихся о функциональных стилях речи;
- предупреждение речевых и грамматических ошибок, отработка умения находить и исправлять речевые и грамматические ошибки;

2) воспитательные:

- формирование у обучающихся социальной активности и гражданской позиции;
- культура общения и поведения в социуме;

3) развивающие: развитие таких качеств, как самостоятельность, активность, ответственность, аккуратность;

- формирование потребности в самопознании и саморазвитии.

В результате учащиеся должны:

иметь представление

- о стилистике как учебной дисциплине, её структуре, её связи с другими лингвистическими науками;

знать

- содержание понятий «языковая норма», «стилистическая окраска», «стилистические средства», «стиль речи» и т.д.;

- стилистические средства языка (фонетические, лексические, грамматические);

- стилистическую синонимию различных языковых средств;

- особенности функциональных стилей речи;

- природу типичных орфоэпических, речевых и грамматических ошибок, их классификацию;

уметь

- определять стиль речи и анализировать тексты разных стилей;

- находить в тексте стилистические средства разных уровней языка;

- различать стилистическую окраску языковых средств разных уровней языка;

- оценивать целесообразность использования в речи различных языковых средств;

- владеть нормами литературного языка, правильно употреблять языковые средства в зависимости от коммуникативной целесообразности;

- пользоваться справочной литературой с целью получения информации о различных языковых нормах, стилистически окрашенных средствах языка;

- исправлять речевые и грамматические ошибки в предложении и тексте.

Система контроля: курс завершается защитой проектов, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: фестивали русского языка, учебно-исследовательские конференции.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Программа

Введение

Стилистика как лингвистическая дисциплина. Цели и задачи стилистики. Структура стилистики. Основные понятия стилистики. Связь стилистики с другими филологическими дисциплинами. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.

Раздел 1. Стилистика языка

Стилистика и фонетика.

Орфоэпия. Нормы ударения и произношения. Благозвучие речи. Стилистическое использование звукописи.

Лексическая стилистика.

Значение слова. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность. Стилистическая окраска слов. Стилистическое использование омонимов и многозначных слов. Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов.

Стилистическое использование иноязычных слов. Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления.

Речевые ошибки и их исправление. Стилистическая правка предложений и текста. Выразительные возможности лексики. Тропы.

Фразеология и стилистика.

Стилистическое богатство русской фразеологии. Классификация фразеологизмов.

Речевые ошибки, связанные с использованием фразеологизмов.

Стилистика и словообразование.

Стилистически окрашенные морфемы. Выразительные возможности морфемики и словообразования. Грамматические ошибки, связанные со словообразованием, и их исправление.

Стилистика и морфология.

Морфологические нормы. Особенности употребления существительных. Особенности употребления прилагательных. Особенности употребления числительных. Особенности употребления местоимений. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий. Особенности употребления наречий. Особенности употребления служебных частей речи. Синонимия форм частей речи.

Выразительные возможности употребления частей речи. Грамматические (морфологические) ошибки и их исправление.

Стилистика и синтаксис.

Стилистика словосочетания. Нормы управления. Нормы согласования. Синонимия словосочетаний.

Стилистика простого предложения. Стилистика сложного предложения. Синонимия синтаксических конструкций.

Грамматические (синтаксические) ошибки и их исправление. Выразительные возможности синтаксиса. Стилистические фигуры.

Раздел 2. Стилистика речи

Функциональная стилистика. Стили речи. Разговорный стиль. Научный и официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Сфера использования стилей, основные черты. Разновидности стиля. Жанры. Языковые особенности стилей речи. Стилистический анализ текста.

Тематическое планирование

<i>Тема</i>			
1. Введение. Цели и задачи стилистики. Основные понятия стилистики.	<i>1</i>		
2. Стилистика и фонетика. Орфоэпия.	<i>1</i>		
3. Фоника. Звукопись.	<i>1</i>		
4. Лексическая стилистика. Лексическая сочетаемость.	<i>1</i>		
5. Речевая избыточность и недостаточность.	<i>1</i>		
6. Стилистическая окраска слов.	<i>1</i>		
7. Стилистическое использование омонимов и многозначных слов.	<i>1</i>		
8. Стилистическое использование синонимов.	<i>1</i>		
9. Стилистическое использование антонимов.	<i>1</i>		
10. Стилистическое использование иноязычных слов.	<i>1</i>		
11. Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления.	<i>1</i>		
12. Сленг: «за» и «против».	<i>1</i>		
13. Речевые ошибки и их исправление.	<i>1</i>		
14. Стилистическая правка текста.	<i>1</i>		
15. Стилистическое использование фразеологии.	<i>1</i>		
16. Тропы.	<i>1</i>		
17. Стилистическое использование словообразования.	<i>1</i>		
18. Стилистика и морфология. Стилистическое использование существительных.	<i>1</i>		
19. Стилистическое использование прилагательных.	<i>1</i>		

20.Стилистическое использование числительных.	<i>1</i>		
21.Стилистическое использование местоимений.	<i>1</i>		
22.Стилистическое использование глагола.	<i>1</i>		
23.Стилистическое использование причастий и деепричастий.	<i>1</i>		
24.Стилистическое использование служебных частей речи.	<i>1</i>		
25.Стилистика и синтаксис. Нормы управления.	<i>1</i>		
26.Нормы согласования.	<i>1</i>		
27.Стилистика простого предложения.	<i>1</i>		
28.Стилистика сложного предложения.	<i>1</i>		
29.Функциональная стилистика. Разговорный стиль.	<i>1</i>		
30.Научный и официально-деловой стиль.	<i>1</i>		
31.Публицистический стиль.	<i>1</i>		
32.Художественный стиль.	<i>1</i>		
Итого		32 ч	

Рекомендуемая литература

1. Голуб И.Б. Стилистика. - М: Айрис-пресс, 2021.
2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2020.
3. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.: Айрис-пресс, 2006.
4. Голуб И. Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. - М.: Просвещение, 2008.
5. Львова С. И. Уроки словесности. - М., Дрофа, 2016.
6. Розенталь, Д.Э. Практическая стилистика русского языка. - М.: Высшая школа, 2017.
7. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М., 2007.